



Origini e significato delle superstizioni

1. Leggi con attenzione il testo.

ALLE ORIGINI DELLE SUPERSTIZIONI E SCARAMANZIE PIÙ DIFFUSE.

1. Gatto nero o gatto bianco?

Gatto bianco contro gatto nero: il primo porta fortuna, il secondo iella. Soprattutto quando taglia la strada a un passante. All'origine di queste credenze ci fu la predisposizione alla vita notturna dei felini e la loro capacità di vedere nel buio. Le radici di questa superstizione affondano nel Medioevo, quando il gatto era associato al male e al demonio.

2) Attenti al sale...

La rarità e il conseguente costo elevato del sale hanno generato nel mondo antico una serie di credenze. Tra gli antichi Romani spargere sale sulle rovine delle città vinte significava impedire loro di tornare a prosperare (il sale infatti rende sterile il terreno). Da qui l'idea che il sale caduto per terra porti sfortuna e povertà. Se il sale cade sulla tavola...



3) Attenti all'olio...

Anche intorno all'olio, sacro già per gli antichi e centrale nei riti cristiani, si diffusero varie superstizioni. Per tutelarsi dagli effetti nefasti del suo spreco, se veniva rovesciato era necessario...

4) Malocchio.

La paura del malocchio nacque sulle coste orientali del Mediterraneo. Tutte le culture però attribuiscono allo sguardo un grande potere. E il timore che l'occhio potesse veicolare influssi negativi è stato associato di volta in volta nei secoli (spesso creando discriminazioni e pregiudizi razzisti) a strabici, zingari, persone con i capelli rossi, uomini che portavano gli occhiali scuri, ecc.

Liberamente tratto da: <https://www.focus.it/cultura/mistero/superstizioni-origine-significato?gimg=80078#img80078>

2. Cerca e sottolinea nel testo le seguenti parole:

scaramanzie
malocchio

iella
tutelarsi

prosperare
strabici

nefasti
zingari



3. Rileggendo con attenzione il testo, prova ad abbinare alle parole sottolineate il loro significato. Segui l'esempio.

f	1. scaramanzia		a. proteggersi
	2. iella		b. maledizione attraverso lo sguardo
	3. prosperare		c. persona con un difetto della vista in cui gli assi visivi dei due occhi non sono allineati
	4. nefasto		d. persona che appartiene a una popolazione nomade (senza una casa fissa), gitano
	5. malocchio		e. crescere, svilupparsi
	6. tutelarsi	✓	f. gesto che si compie o frase che si pronuncia per allontanare la sfortuna
	7. strabico		g. negativo, che porta sfortuna
	8. zingaro		h. sfortuna

4. Abbinare le superstizioni di cui parla il testo alle rispettive scaramanzie.

1. SUPERSTIZIONE: _____

SCARAMANZIA: Dal pericolo di un'occhiata sospetta ci si proteggeva sputando tre volte per terra (il tre, numero perfetto, aveva una valenza sacra nel cristianesimo e lo sputo era associato a un atto purificatorio), facendo le corna*, toccandosi i genitali o tenendo in tasca un dente di maiale (animale sacro presso molte culture).

2. SUPERSTIZIONE: _____

SCARAMANZIA: Per scongiurare la malasorte si devono fare tre passi indietro prima di riprendere il cammino. O aspettare che un'altra persona, passando di lì, attiri su di sé la sfortuna.

3. SUPERSTIZIONE: _____

SCARAMANZIA: Spargervi sopra del sale (che annullava col suo "potere" la iella). Ma in Sicilia, in alternativa, si poteva cospargervi sopra dell'urina.

4. SUPERSTIZIONE: _____

SCARAMANZIA: Bisogna gettarne alle spalle tre pizzichi (numero magico) per allontanare la maledizione.



* Perché si crede che il corno porti fortuna? La sua forma è simbolo di virilità, di fertilità e, dal momento che per gli animali che posseggono corna queste sono un'arma, è anche simbolo di forza. La simbologia del corno è diffusa in tutte le civiltà e culture, da quella ebraica e cristiana, a quella sumera, a quelle indù e cinese, a quella degli sciamani siberiani.



Soluzioni

Attività 3

1f ; 2h ; 3e ; 4g ; 5b ; 6a ; 7c ; 8d

Attività 4

Per l'insegnante: per rendere l'attività più dinamica, si potrebbero consegnare agli studenti, precedentemente divisi in gruppi, solo le 4 superstizioni, e chiedere loro di immaginare le scaramanzie.

In un secondo momento si potrebbe passare all'attività di abbinamento.

- 1 Malocchio
- 2 Gatto nero che attraversa la strada
- 3 Olio versato
- 4 Sale versato