

2016/2017

جامعة باجي مختار - عمانية

Nom :
Prénom :

Rattrapage Histoire des
Sciences

اللقب :
الاسم :

الرقم السري 1 :

التاريخ: 17/06/2017 Rattrap MI

الرقم السري 2 :
المقياس: تاريخ العلوم ①

- تفصيـه هامـ: لكل سؤـال يمكنـ أن يكونـ له جـواب وـاحـد أو اـثـانـ أو ثـلـاثـ أحـوـيـة صـحـيـحةـ.
- ـ يـجب الإـشـارـة عـلـى الجـواب المـختار بـالـرـمـز .
 - ـ الإـشـارـة عـلـى جـواب صـحـيـحـ تعـطـيـكـ نقطـةـ وـاحـدـةـ (+1)ـ.
 - ـ الإـشـارـة عـلـى جـواب غـير صـحـيـحـ يـؤـديـ إـلـى إـنـقـاصـ نقطـةـ وـاحـدـةـ (-1)ـ.
 - ـ عدمـ الإـشـارـة عـلـى جـواب ماـ (صـحـيـحـاـ كانـ أـمـ لـاـ)ـ لاـ يـمـنـكـ نقطـةـ وـلاـ يـنـقـصـكـ نقطـةــ. إذـنـ، عـنـدـماـ لـاـ أـكـونـ وـائـطاـ منـ
 - ـ الجـواب الصـحـيـحـ فـالـأـخـسـنـ أـنـ أـنـكـ مـرـبـعـ الإـجـابـةـ شـاعـراـ.

السؤال الأول: تهدف دراسة تاريخ العلوم إلى

1. الاهتمام بالابعاد 2. متابعة مختلف مراحل 3. دراسة مختلف 4. تسهيل
الحضارية للممارسة العلمية. تكوين المفاهيم العلمية. استيعاب العلوم من
الحضاريات عبر العصور. مصادرها الأصلية.

1. هو من يفتح تخـلـناـ. 2. هو العمل 3. هو من يحررـناـ من 4. هو ترتـيبـ واستـخلاصـ
المنظـمـ لـتحـصـيلـ الخـضـوعـ لـلـجـهـلـ وـالـخـرـافـةـ. المـعـارـفـ عـلـى صـورـةـ قـوـانـينـ
وـنظـريـاتـ يـمـكـنـ التـحـقـقـ مـنـهاـ. المـعـارـفـ عـنـ العـالـمـ.

السؤال الثالث: في البداية، كان البحث العلمي للإنسان مطلباً لأسباب:

1. اقتصادية. 2. سياسية. 3. ثقافية. 4. تتعلق باكتساب التكنولوجيا.

السؤال الرابع: من القائل و ما المناسبة " يمكن للعلم وينبغي له أن ينظم ويطبق على الصناعة لتحسين وتحقيق ظروف المعيشة؟"

1. في خطاب أمام البلاط الملكي البريطاني.
La nouvelle Atlantide .Maupertuis .Francis Bacon 2. الفيلسوف 3. العالم 4. في كتاب عنوانه

السؤال الخامس: في أي زمن وفي أي بلد بدأ التعاون الوثيق بين العلم والصناعة؟

1. في القرن التاسع عشر بألمانيا. 2. في خضم الثورة الصناعية بإنكلترا. 3. في القرن التاسع عشر باليابان. 4. في زمن حكم محمد علي بمصر.

السؤال السادس: بذلت حضارات أولى المجتمعات المنظمة:

1. على مشارف الغابات . 2. على ضفاف الأنهار الكبيرة . 3. في العصر . 4. على سفوح الجبال الشاهقة .
النيلينيكي .

السؤال السابع: ذكر أهم انجازات الحضارة البابلية:

1. اختراع العجلة . 2. الكتابة على ورق الـ . 3. صناعة الخزف الملون . 4. قلاع ذات طوابق . Ziggourat . papyrus

السؤال الثامن: تم فك رموز الخط الهيروغليفى للحضارة المصرية القديمة بواسطه حجر من البازلت يسمى

1. الحجر الاسود . 2. حجر الرشيد . 3. حجر الفلاسفة . 4. حجر ناملون .

السؤال التاسع: هل تأثر الإغريق بالحضارة المصرية القديمة ؟ وما التأثير على ذلك ؟

1. نعم، تأثر الإغريق . 2. لا، لم يتأثروا . 3. قول لـ Eudème ذكر . 4. قول في مقدمة كتاب Euclide .
بالحضارتين .

السؤال العاشر: انتقلت صناعة الورق الى البلدان العربية والإسلامية بواسطه

1. غوتينبرغ . 2. الهند بعد . 3. الصين بعد انتصار العرب . 4. الفرس بفتح
فتح الهند وال Sind . المسلمين عليهم في معركة واد طлас . بلاد فارس .
Gutenberg

بعدهم من غشنا ليس منا هو