**SYLLABUS**

Domaine:**Architecture, Urbanisme et métiers de la Ville**

Filière: **Architecture**

Spécialité:**Architecture** (L.M.D)

Semestre:**02** Année universitaire :**2019-2020**

**Identification de la matière d’enseignement**

Intitulé : **Atelier de projet**

Unité d’enseignement: **fondamentale**

Nombre de Crédits: **12** Coefficient : **06**

Volume horaire hebdomadaire total : **09h**

* Cours (nombre d’heures par semaine) : **/**
* Travaux dirigés (nombre d’heures par semaine) : /
* Travaux pratiques (nombre d’heures par semaine) : /
* Atelier :**09h**

**Responsable de la matière d’enseignement**

Nom, Prénom, Grade : **BOUCHAMI Imene, Maître-Assistant B**

Localisation du bureau (Bloc, Bureau) : **/**

Email : **i.bouchami@yahoo.fr**

Tel (Optionnel) : **0669008004**

Horaire ducours et lieu de l’atelier :

Dimanche : de **09h00**à **12h30** et de **13h00** à **15h00**

Mercredi  : de **9h00** à **12h30**

Salle : ATL **102**

**Description de la matière d’enseignement**

**Pré requis:**

Atelier de Projet 1

Théorie de Projet 1

**Objectif général de la matière d’enseignement** :

Développer chez l’étudiant les capacités de perception et de conception

**Contenu de la matière d’enseignement**

**Le contenu:**

-Initiation à la relation forme et exigences fonctionnelles

-Initiation aux systèmes constructifs et ossature architecturale

-Introduction à la mise en forme d'un concept architectural

-Introduction à la mise en forme du projet d’architecture : projet de synthèse

Ce contenu sera dispensé sous formes de (cours/résumés) avec exercices relatifs.

**Modalités d’évaluation**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nature du contrôle** | **Pondération en %** |
| Examen |  |
| Micro – interrogation |  |
| Travaux dirigés |  |
| Travaux pratiques |  |
| Travaux continus  | **100%** |
| Projet personnel |  |
| Travaux en groupe |  |
| Sorties sur terrains |  |
| Assiduité(Présence /Absence) |  |
| Autres (à préciser) |  |
| **Total** | **100%** |

**Références & Bibliographie**

|  |  |
| --- | --- |
| **Textbook (Référence principale) :** |  |
| **Titre de l’ouvrage** | **Auteur** | **Éditeur et année d’édition** |
| Architecture: form, space and order  | Ching F-DK | Hardcover, 1979 |
| Les 4 fondements de l’architecture | J. BELMONT | édition Le Moniteur, Paris, 1987 |
| L’espace vivant | J. Cousin  | Le Moniteur, 1980 |
| Comment ça tient  | M. Salvadori | Parenthèses, 2005 |
| Initiation à l’architecture | F. KERBOUL | ENAG/EDITIONS 1997 |
| De la forme au lieu, une introduction à l’étude de l’architecture | P. Van Meiss | EPUL, 19986 |
| Apprendre à voir l’architecture,  | B. Zevi | éditions de Minuit, 1973 |
| L'art des structures : Une introduction au fonctionnement des structures en architecture |  [Pierre-Alain Croset](http://www.amazon.fr/s/ref%3Ddp_byline_sr_book_2?ie=UTF8&field-author=Pierre-Alain+Croset&search-alias=books-fr&text=Pierre-Alain+Croset&sort=relevancerank) | [Aurelio Muttoni](http://www.amazon.fr/Aurelio-Muttoni/e/B004MWAPSO/ref%3Ddp_byline_cont_book_1), 2012 |
|  Les éléments des projets de construction : 8ème édition | Ernest NEUFERT | éditons Dunod, 2002 |

**Planning du déroulement de l’Atelier**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Semaine** | **Titre du Cours** | **Date** |
| **1** | Traitement du plan de masse | 02 et 05 fév. 2020  |
| **2** | Initiation aux systèmes constructifs et ossature architecturale | 09 et 12 fév. 2020 |
| **3** | Initiation aux systèmes constructifs et ossature architecturale | 16 et 19 fév. 2020 |
| **4** | Initiation à la relation forme et exigences fonctionnelles | 23 et 26 fév. 2020 |
| **5** | Initiation à la relation forme et exigences fonctionnelles | 01 et 04 mar. 2020 |
| **6** | Initiation à la relation forme et exigences fonctionnelles | 08 et 11 mar. 2020 |
| **7** | Initiation à la relation forme et exigences fonctionnelles | 15 et 18 mar. 2020 |
| **8** | Introduction à la mise en forme d'un concept architectural | 05 et 08 avr. 2020 |
| **9** | projet de synthèse | 12 et 15 avr. 2020 |
| **10** | projet de synthèse | 19 et 22 avr. 2020 |
| **11** | projet de synthèse | 26 et 29 avr. 2020 |
| **12** | projet de synthèse | 03 et 06 mai. 2020 |
| **13** | projet de synthèse | 10 et 13 mai. 2020 |

**Le responsable de la matière**

Nous, étudiants de la première année du groupe N°2 .année universitaire 2019/2020, filière Architecture, spécialité Architecture, attestons que nous avons consulté le syllabus du deuxièmesemestre de l’Unité d’Enseignement Fondamentale, matière Atelier de Projet et que nous avons été informés sur les modalités d’évaluation.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Émargement** | **Prénoms** | **Nom** | **N°** |
|  | **Asma** | **Bayaza**  | **01** |
|  | **Ziad** | **Hammami** | **02** |
|  | **Ahmed** | **Abed** | **03** |
|  | **Sofia**  | **Attab** | **04** |
|  | **Marwen** | **Drissi** | **05** |
|  |  |  | **06** |
|  |  |  | **07** |

Date : 19 Février 2020