

4 Esprimere un desiderio non realizzato nel passato.

Ieri sera sarei uscita con voi, ma poi mi sono sentita male.

Avrei voluto bere un altro caffè, ma ero già in ritardo.

L'avrebbe sposata anche subito, ma non aveva ancora un lavoro.

5 Composto o semplice? Completate le frasi.

1. (*Io-andare*) al mare, ma il cielo era nuvoloso.
2. (*Io-andare*) al mare oggi: fa troppo caldo!
3. (*Voi-venire*) con noi a teatro?
4. (*Voi-venire*) con noi a teatro la settimana scorsa?
5. (*Noi-mangiare*) volentieri un altro pezzo di tiramisù.
6. (*Noi-mangiare*) un terzo pezzo, ma era già finito.



6 Esprimere un desiderio non realizzabile nel futuro.

Avrei finito tutto oggi, ma ci vuole più lavoro del previsto.

Saremmo andati volentieri al cinema con loro, ma siamo un po' stanchi.

Vi avrei offerto un altro caffè, ma è appena finito.

Antonio è senza soldi, altrimenti ti avrebbe prestato la somma che ti serve.

Come vedete in queste frasi il condizionale composto si usa anche per un desiderio futuro quando sappiamo già che non può essere realizzato.

7 Semplice o composto? Completate le frasi secondo il loro significato.

1. Fra tre settimane (*io-partire*) per gli Stati Uniti, ma dovrò dare degli esami.
2. In estate (*io-andare*) in vacanza a Capri: è un'isola meravigliosa.
3. Mia nonna è ancora in ospedale, altrimenti noi (*sposarsi*) il mese prossimo.
4. Noi (*sposarsi*) anche domani!
5. Marcello ti (*chiamare*) stasera per invitarti, ma è un po' timido.
6. Marcello ti (*chiamare*) anche subito.

11 - 15

8 Esprimate i vostri desideri in queste situazioni. Usate il condizionale semplice o composto.



1. I tuoi amici partono per un fine settimana al mare, ma tu hai da fare.



2. Il tuo insegnante vi ha parlato di una vacanza studio in Italia.



3. Alcuni amici ti invitano a una festa. Tu però hai già un appuntamento.



4. L'ultimo cd di uno dei tuoi cantanti preferiti dovrebbe uscire la settimana prossima.



5. Una settimana fa alla tv c'era un film italiano che volevi vedere.



6. Vorresti seguire un corso post-laurea negli Stati Uniti, ma il costo è troppo alto.

D Sarei passato...

1 Lavorate in coppia. Mettete in ordine il dialogo e rispondete alle domande.

- 1 Antonella: Dove sei stato ieri? Perché non sei passato a prendermi?
 Roberto: Ti avevo detto che probabilmente sarei passato, non ero proprio sicuro.
 Roberto: Scusami, sono uscito e ho dimenticato il cellulare a casa.
 Antonella: Ma non avevi detto che ci saremmo andati insieme?!
 Roberto: E poi ero sicuro che saresti andata alla festa di Elena.
 Antonella: Speravo almeno che avresti telefonato.
 Antonella: Bravo! Ti ho chiamato un sacco di volte!

1. Perché Roberto non è passato da Antonella? Cosa le aveva detto?
2. Perché non l'ha chiamata?
3. Antonella è andata o no alla festa e perché?



Esprimere il futuro nel passato

1		2
OGGI (FUTURO)		IERI (PASSATO)
Sergio dice che passerà.	⇒	Sergio ha detto che sarebbe passato.
Spero che mi chiamerai.	⇒	Speravo che mi avresti chiamato.
Sono sicuro che ci andrai.	⇒	Ero sicuro che ci saresti andato.

2 Trasformate le frasi, secondo il modello.

Sai cosa farai? ⇒
Sapevi cosa avresti fatto?

1. Spero che alla festa rivedrò tutti i vecchi amici.
2. Siamo certi che le vacanze saranno bellissime.
3. Sei sicura che riuscirai a fare tutto da sola?
4. Sperano che l'esame finale sarà facile.
5. Io non so ancora cosa farò da grande.

16 - 19

3 Riassumiamo:

Condizionale semplice e composto: differenze

Condizionale semplice	Condizionale composto
Esprimere un desiderio realizzabile: <i>Mangerei volentieri un altro po'.</i>	Esprimere un desiderio non realizzato: <i>Sarei arrivato in tempo, ma ho perso il treno.</i>
Chiedere gentilmente: <i>Mi presteresti il tuo libro?</i>	Esprimere un desiderio non realizzabile: <i>Avrei comprato il regalo, ma è troppo caro.</i>
Esprimere opinione / ipotesi / notizia: <i>Non dovrebbe essere molto difficile.</i>	Azione futura rispetto ad un'altra passata: <i>Ha detto che sarebbe venuto.</i>
Dare consigli (realizzabili): <i>Dovresti spendere di meno!</i>	Dare consigli (non più realizzabili): <i>Avresti dovuto spendere di meno!</i>

20 - 22

E Vocabolario e abilità

1 Abbinare le parole alle immagini.


microfono batteria cuffie chitarra tastiera



 **2** Lavorate in coppia. Completate le frasi con le parole date.

1. Tiziano Ferro è un italiano famoso anche all'estero.
2. Quest'anno Andrea Bocelli farà una mondiale.
3. Eros Ramazzotti compone anche i delle sue canzoni.
4. Nei suoi concerti Riccardo Cocciante il pianoforte.
5. Con *Volare*, Domenico Modugno ha vinto il di Sanremo nel 1958.
6. Lucio Dalla è l'..... della bellissima canzone *Caruso*, interpretata anche dal grande Luciano Pavarotti.


festival
testi
suona
autore
tournee
cantante

 **3** Ascolto Quaderno degli esercizi

 **4** Parliamo



1. Quali generi musicali ti piacciono? Quali sono i tuoi cantanti preferiti? Fate una piccola indagine per individuare le preferenze musicali dell'intera classe.
2. Quando e in quali occasioni ascolti musica?
3. Che importanza ha per te la musica?
4. Racconta di un concerto che hai ascoltato dal vivo o in TV: chi erano gli artisti, dove si è tenuto, ti è piaciuto? Perché?
5. Quanto è diffusa la musica italiana nel tuo paese? Quali sono gli artisti più noti? Conosci canzoni italiane moderne o del passato?

 **5** Situazione

Role-play

A e *B* vogliono fare un regalo ad un amico comune che ama molto la cultura italiana in genere. *A* propone di regalarli uno tra i numeri 1, 2 e 3, mentre *B* uno tra i numeri 4, 5 e 6. Immaginate il dialogo dove ognuno spiega le sue preferenze e concludete scegliendo il regalo.



1. Una collezione di musica italiana degli anni '60

2. Un cd di un cantante italiano moderno

3. Un biglietto per un concerto di musica classica

6. Un libro sulla storia del Festival di Sanremo

4. Un biglietto per un concerto di musica rock

5. Una raccolta di canzoni napoletane

 **6** Scriviamo

Scrivi un'e-mail a un'amica italiana per raccontare il concerto di un cantante o di un gruppo che piace tanto anche a lei e al quale hai assistito la sera precedente. (100-120 parole)

 Test finale

La musica italiana moderna

La musica lirica (di Verdi, Rossini e Puccini) è nata in Italia e la canzone napoletana (come *'O sole mio*) è famosa in tutto il mondo. Gli italiani amano molto ascoltare la musica, ma anche cantare. Oggi la musica leggera italiana piace sempre di più a livello internazionale e fa parte della cultura del Belpaese.

I cantautori, artisti che, oltre a cantare, sono gli autori della musica e del testo delle loro canzoni, costituiscono una particolarità della musica italiana. I loro versi, di solito vere poesie, parlano d'amore, ma anche della società moderna e dei suoi problemi. Sono tristi o allegri, ottimisti o pessimisti, ma raramente banali.



Vasco Rossi

Amatissimo, soprattutto dai giovani, è il provocatorio e dolce Vasco Rossi, protagonista della musica rock italiana. Vasco è considerato una leggenda: oltre ai milioni di dischi venduti, i suoi concerti hanno spesso avuto più di 100.000 spettatori. Alcuni suoi successi sono *Vita spericolata*, *Alba-chiara*, *Vivere*, *Senza parole* ecc.



Eros Ramazzotti

Diventato famoso in Italia dopo aver vinto il Festival di Sanremo con *Adesso tu*, canta soprattutto l'amore. Con canzoni come *Se bastasse una canzone*, *Cose della vita* e *Più bella cosa* Eros Ramazzotti ha conquistato le classifiche di tutto il mondo, con molti milioni di dischi venduti e importanti collaborazioni internazionali.



Zucchero

Molto apprezzato e riconosciuto a livello mondiale con molte importanti collaborazioni è Zucchero (Adelmo Fornaciari), dalla voce particolare e influenzato dalla musica blues (*Senza una donna*, *Niente da perdere*, *Donne* ecc.).

Jovanotti

(Lorenzo Cherubini) ha cominciato come dj per diventare poi cantautore di grande successo. Nei suoi ultimi dischi sono evidenti le influenze della musica etnica, oltre a quella rap. Alcune sue canzoni note sono *Penso positivo*, *L'ombelico del mondo*, *Serenata rap*, *Non m'annoia*.





Laura Pausini

È diventata famosa ad appena 18 anni con *La solitudine*, vincendo a Sanremo nella sezione "Nuove proposte". Ogni suo nuovo cd vende milioni di copie in tutto il mondo ed è particolarmente popolare in America, poiché canta anche in spagnolo e in inglese. Alcune sue canzoni note sono *Strani amori*, *E ritorno da te*, *Resta in ascolto*. Nel 2006 Laura Pausini ha vinto il prestigioso premio Grammy Award.

Luciano Ligabue

È l'altro grande idolo della musica rock italiana. Dalla voce bella e particolare e con canzoni ritmiche o melodiche appassiona i suoi numerosissimi fans. Inoltre, scrive romanzi ed è anche regista.



Andrea Bocelli

Il tenore non vedente è considerato una delle voci più belle sia della musica lirica che di quella leggera, con decine di milioni di dischi venduti nel mondo. Anche lui ha vinto a Sanremo con la canzone *Con te partirò*.

Il Festival della canzone italiana di Sanremo si svolge dal 1951 e sul suo palcoscenico hanno cantato quasi tutti i più importanti artisti italiani, ma anche famosi cantanti stranieri. Negli ultimi anni il Festival si è trasformato in uno spettacolare show televisivo che dura cinque serate e oltre ai "big" premia anche le "nuove proposte" della musica italiana.



Neko

Altri cantautori e cantanti molto apprezzati all'estero sono Riccardo Cocciante, Gigi D'Alessio (grande esponente della musica napoletana moderna), Nek, Tiziano Ferro, Giorgia, Luca Carboni, Mango e tanti altri.

1. I cantautori

- a. scrivono sempre versi tristi
- b. sono anche musicisti
- c. non piacciono tanto ai giovani

2. Hanno un grande successo all'estero

- a. Bocelli e Pausini
- b. Ramazzotti e Ligabue
- c. Jovanotti e Vasco Rossi

3. Hanno vinto a Sanremo

- a. Pausini e Ramazzotti
- b. Bocelli e Tiziano Ferro
- c. Zucchero e Gigi D'Alessio



Attività online

Autovalutazione

Che cosa avete imparato nelle unità 10 e 11?

1. Sapete...? Abbinare le due colonne.

- | | |
|--|--|
| 1. esprimere un desiderio realizzabile | a. <i>Potresti passarmi il sale?</i> |
| 2. esprimere il futuro nel passato | b. <i>Credevo che mi avresti telefonato.</i> |
| 3. dare consigli | c. <i>Avrei voglia di fare quattro passi.</i> |
| 4. chiedere qualcosa in modo gentile | d. <i>Secondo me, faresti bene ad accettare.</i> |
| 5. dare indicazioni | e. <i>Gira a destra e poi sempre dritto.</i> |

2. Abbinare le frasi. C'è una risposta in più!

- | | |
|--|---|
| 1. Perché non mi hai chiamato ieri? | a. Non mi va molto. |
| 2. Non so che fare. Qualche consiglio? | b. Prendila pure! |
| 3. Mi presteresti la tua sciarpa rosa? | c. La vorrei aiutare, ma non sono di qui. |
| 4. Mi sono perso, mi potrebbe aiutare? | d. Al terzo incrocio a sinistra. |
| 5. Sa dov'è la Banca Toscana? | e. Io al posto tuo insisterei. |
| | f. L'avrei fatto, ma ero impegnato. |

3. Completate.

- Due strumenti musicali:
- Quattro cantanti italiani:
- Un famoso festival di musica italiana:
- Il singolare di *andateci*:
- Il condizionale composto di *leggere* (prima persona singolare):

4. Completate le frasi con le parole date. Attenzione: ci sono 2 parole in più!

- La è salita sul palcoscenico, ha preso il e ha cominciato a cantare.
- Il famoso parte per una grande in oltre 20 città europee.
- Da piccolo suonavo il, a 15 anni componevo musica e scrivevo, ma alla fine sono diventato d.j.!
- Quando il del programma ha detto "e ora pubblicità!" ho subito cambiato

conduttore	canale
gruppo	cantante
concerto	versi
microfono	tournee
canzone	planoforte

Verificate le vostre
risposte a pagina 191.
Siete soddisfatti?

Il Colosseo, Roma



Autovalutazione generale
Quanto ricordate di quello che avete imparato in *Progetto italiano 1*?

1. Dove o in quale occasione sentireste le seguenti espressioni e parole?

- | | |
|---|---|
| <p>1. "Un macchiato"
 <input type="checkbox"/> a. al ristorante
 <input type="checkbox"/> b. al bar
 <input type="checkbox"/> c. al supermercato</p> <p>2. "Che numero porta?"
 <input type="checkbox"/> a. in un negozio di abbigliamento
 <input type="checkbox"/> b. in un negozio di calzature
 <input type="checkbox"/> c. in un negozio di alimentari</p> <p>3. "Due biglietti per favore!"
 <input type="checkbox"/> a. sull'autobus
 <input type="checkbox"/> b. sul metrò
 <input type="checkbox"/> c. in tabaccheria</p> <p>4. "Un etto basta"
 <input type="checkbox"/> a. in farmacia
 <input type="checkbox"/> b. dal fioraio
 <input type="checkbox"/> c. in un negozio di alimentari</p> | <p>5. "Solo andata?"
 <input type="checkbox"/> a. alla biglietteria
 <input type="checkbox"/> b. in aereo
 <input type="checkbox"/> c. in un negozio</p> <p>6. "Pronto?"
 <input type="checkbox"/> a. in un negozio
 <input type="checkbox"/> b. al supermercato
 <input type="checkbox"/> c. al telefono</p> <p>7. "Al dente"
 <input type="checkbox"/> a. dal dentista
 <input type="checkbox"/> b. al bar
 <input type="checkbox"/> c. al ristorante</p> <p>8. "In contanti"
 <input type="checkbox"/> a. in un negozio
 <input type="checkbox"/> b. a scuola
 <input type="checkbox"/> c. al cinema</p> |
|---|---|

2. Abbinare le due colonne. Attenzione: c'è una risposta in più.

- | | |
|---|---|
| <p>1. Grazie cara!
 2. Quando è successo?
 3. Alla fine parti o no?
 4. Ragazzi, oggi scriverete un test.
 5. Posso essere d'aiuto?
 6. E tu che ne pensi?
 7. Ma è lontano?
 8. Vuoi venire con noi?</p> | <p>a. Per due ore.
 b. Accidenti!
 c. Girate a sinistra e lo vedrete.
 d. Nel settembre scorso.
 e. Grazie, faccio da sola.
 f. Con piacere!
 g. Mah, vedremo.
 h. Secondo me, è un errore.
 i. Figurati!</p> |
|---|---|

3. Inserite le parole date nella categoria giusta. Ogni categoria ha 3 parole.

1. *bar*
2. *pasta*
3. *feste*
4. *supermercato*
5. *abbigliamento*
6. *tempo*
7. *treni*

detersivo sciarpa cappotto parmigiano pentola Carnevale ristretto
Befana temporale binario uova giacca penne Eurostar stazione
temperatura Capodanno tazza nuvoloso tè primo

4. Riordinate le parole per formare delle frasi.

1. ci è tardi si perché è andata Non svegliata
2. avrò Quando studiare chiamerò finito di ti io
3. ha che niente non detto ne Mi sapeva
4. verremo A voi in Natale con montagna
5. che Ha passato sarebbe tua da casa promesso
6. non chiama digli Stefano che Se ci sono

5. Completate le frasi con le forme del verbo leggere date a destra.

- | | |
|---|------------------------|
| 1. A dieci anni le favole. | <i>leggo</i> |
| 2. In vacanza sempre almeno un paio di libri. | <i>ho letto</i> |
| 3. Oggi volentieri un giornale sportivo. | <i>leggerò</i> |
| 4. Mi ha regalato un libro che | <i>leggevo</i> |
| 5. Questo articolo l' proprio una settimana fa. | <i>avevo già letto</i> |
| 6. Ieri sera volentieri un libro giallo, ma ero stanco. | <i>leggerei</i> |
| 7. La rivista che mi ha prestato la domani. | <i>avrei letto</i> |

6. Completate le frasi con le parole mancanti.

1. Signora, prego non dire niente a mia madre, dirò tutto io stasera.
2. Perché sei alzata così presto, hai molto fare prima viaggio?
3. Mentre andavo scuola ho visto Anna e ho invitata mia festa.
4. ha chiesto di andare con lui cinema e molto probabilmente andrò.
5. Gianna ha accettato uscire con Mario anche se inizialmente aveva detto no.

7. Scrivete i contrari delle seguenti parole.

- | | | |
|----------------|-----------------|------------------------|
| 1. alto | 3. salire | 5. difficile |
| 2. lungo | 4. aprire | 6. addormentarsi |

Controllate le soluzioni a pagina 191.
Siete soddisfatti di quello che avete imparato fin qui?

Vi aspettiamo tutti in *Progetto italiano 2!*