

نظرية التوازن المعرفي

ملخص حول نظرية التوازن المعرفي :

تشير هذه النظرية إلى مفهوم أساسي يشكل حاجة إنسانية باعتباره شخصية متشكلة من تناسق مجموعة من المركبات، هذه الأخيرة تفرض على الفرد خلق نوع من التوازن حتى يعيش حياة طبيعية، إذ يصبح معها التوازن حاجة نفسية ومطلب له أهميته يسعى الفرد إلى الحفاظ عليها وحتى إيجادها إن فقدت.

ويرى صاحب هذه النظرية أن مفهوم حالة التوازن هو وجود مواقف معينة، أين تصبح معها الوحدات الإدراكية والتجارب الوجدانية تعمل دون ضغط، أي أن يخلق الفرد التوازن والانسجام بين مكونات شخصيته. أي التوازن بين المستوى الداخلي والسلوك العلني.

لقد قدم هيدر فريتز (FRITZ HEIDER) أول نماذج التوازن التي تركز على العلاقات القائمة بين ثلاثة عناصر. شخص "ش" وشخص آخر "ف" وشخص أو شيء آخر "أ". لقد اهتم هيدر بمدرجات "ش" وما يمثله "ف" و"أ" والعلاقات التي تربط العناصر الثلاثة.

تتجسد هذه النظرية في الإشهار من خلال سعي الفرد إلى الحصول على الرضا المطلوب الذي يحقق له توازنه الداخلي، فهو يهدف بتعامله مع المنتجات إلى إرضاء نفسه بالدرجة الأولى. والمحافظة على العلاقات التي تربطه بمحيطه الخارجي.

المطلوب :

- لخص اهم مبادئ وفروض نظرية التوازن المعرفي ؟
- بعد التعرف على فروض النظرية و تلخيصها قدم اهم الدراسات في علوم الاعلام و الاتصال التي تبنت نظرية التوازن المعرفي كمقاربة ملائمة لها ؟
- اقترح عنوان لدراسة في مجال تخصصك يتماشى ومضمون فروض هذه النظرية ثم ناقشه باختصار ؟