

جامعة باجي مختار (عنابة)
كلية الآداب و العلوم الإنسانية و الاجتماعية
قسم التاريخ
السداسي الثاني : 2019م-2020م
المستوى : ليسانس (السنة الثالثة)
الفوج : 05
دروس تطبيق مقياس : تقنيات إعداد مذكرة
الأستاذة : حشلفي حنان
الدرس 01: علم التاريخ
أولا : مفهوم التاريخ و علم التاريخ.
ثانيا : التحقيب التاريخي.
ثالثا : أهمية التاريخ.

أولا : مفهوم التاريخ و علم التاريخ

1-مفهوم التاريخ :يعنى التاريخ بالوقت ، و عليه فهو كل ما وقع في الماضي.

2-مفهوم علم التاريخ:و هو علم يهتم بدراسة كل الأحداث التي وقعت في الماضي .

3- العلوم المساعدة لعلم التاريخ:لضبط الأحداث التاريخية وفهما دقيقا مما يسهل للمؤرخ نقد وتحليل الظاهرة التاريخية ،يستعين بمجموعة من العلوم المساعدة منها :

اللغات (langues)،المعجميات أو الليكسوغرافيا (lexigraphie) ،
الفنون الجميلة (les beaux-arts) ،علم التوقيت أو
الكرونولوجيا (chronologie).....

ثانيا : التحقيب التاريخ: باكتشاف الكاتبة 3200ق.م تتطلق المرحلة التاريخية التي تسقم إلى عدة عصور يحدد الإطار الزمني لكل عصر حدث معلمي . فالعصور التاريخية بالنسبة للجزائر هي :

*المرحلة الماقبل التاريخية : تمتد من ظهور الإنسان في الجزائر حوالي 500000ق.م إلى غاية إكتشاف الكتابة في سنة 1100ق.م.

*المرحلة التاريخية : تمتد من 1100ق.م إلى يومنا هذا ، وتقسم إلى :

1-العصور القديمة :1100ق.م إلى 678م .

2-العصر الإسلامي (الوسيط) :678م إلى 1519م.

3- العصر الحديث :1519م إلى 1830م.

4- العصر المعاصر : 1830م إلى يومنا هذا.

ثالثا : أهمية التاريخ:على غرار كل العلوم لكل علم أهداف و غايات ،
فأهمية علم التاريخ تتمثل بالأساس في :

- تهدف الدراسات التاريخية لمعرفة أحداث الماضي ، وبالتالي إزالة الغموض عن الفترات السابقة فالإنسان دائما يتساءل عنها وما وقع فيها .
- أخذ العبرة من خلال الاستفادة من تجارب الأمم السابقة و عدم تكرار الأخطاء.
- تصحيح المعلومات لدى القارئ وتثمين الصحيح منها.
- همزة وصل بين الأجيال كما يساهم في التنشئة وغرس صفات المواطنة.

جامعة باجي مختار (عنابة)
كلية الآداب و العلوم الإنسانية و الاجتماعية
قسم التاريخ
السداسي الثاني :2019م-2020م
المستوى : ليسانس (السنة الثالثة)
الفوج : 05.
دروس تطبيق مقياس : تقنيات إعداد مذكرة
الأستاذة : حشلفي حنان
الدرس 02: قواعد منهجية.

أولا : قائمة المصادر و المراجع.
ثانيا : خطوات إنجاز البحث.
ثالثا : كيفية كتابة التهميش.

أولاً: قائمة المصادر والمراجع : قبل التطرق إلى المصادر والمراجع لابد من إعادة التذكير ما الفرق بين المصدر والمرجع.

-المصدر : وهو كتاب يكون صاحبه عاصر ذلك الحدث التاريخي إما شارك فيه أو لاحظته .

-المرجع : يعتمد المرجع في نقل الحدث التاريخي على المصدر كون أن صاحب المرجع لم يعاصر الحدث التاريخي.

المراجع : (الموجودة بصيغة pdf).

- الضامن ، منذر عبد الحميد : أساسيات البحث العلمي ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ،الأردن ،2006م.
- باسكون ، بول : ارشادات علمية لإعداد الرسائل و الاطروحات الجامعية ،تر أحمد عريف ، مطابع الأطلس ش م ،الرباط ، 1981م.
- بدر ، أحمد : أصول البحث العلمي و مناهجه ، المكتبة الأكاديمية ،مصر ،دت.
- حسين ،أحمد عبد النعم : أصول البحث العلمي ، المنهج العلمي و أساليب كتابة البحوث و الرسائل العلمية، ج 1،المكتبة الأكاديمية، مصر ،1996م.
- ليازجي ،كمال :إعداد الأطروحة الجامعية ، دار الجيل ،دم ،دت.
- الخضيرى ، محسن أحمد ومحمد عبد الغني : الأسس العلمية لكتابة رسائل الماجستير و الدكتوراه ، المكتبة الأنجلو المصرية ، مصر ،1992م.
- بوحوش ، عمار :دليل الباحث في المنهجية وكتابة الرسائل الجامعية ،ط 2، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر ،1985م.
- الخشت ، محمد عثمان : فن كتابة البحوث العلمية وإعداد الرسائل الجامعية ،مكتبة ابن سينا للطبع و النشر و التوزيع ،مصر ، 1990م.

- أومبر تو إيكو : كيف تعد رسالة دكتوراه ، تر علي منوفي ، المجلس الأعلى للثقافة ، مصر ، 2002م.
- شلبي ، أحمد : كيف تكتب بحثا أو رسالة ، ط 6 ، مكتبة النهضة المصرية ، مصر ، 1968م.
- يزبك ، قاسم : التاريخ منهج البحث التاريخي ، ط 1 ، دار الفكر اللبناني ، لبنان ، 1990م.
- مؤنس ، حسين : التاريخ والمؤرخون : دار المعارف ، 1984م.
- أبو الروس ، أيمن : كيف تكتب بحثا ناجحا ، دار الطلائع للنشر والتوزيع ، دم ، دت .
- حيدر ، كامل : منهج البحث الأثري و التاريخي ، ط 1 ، دار الفكر اللبناني ، لبنان ، 1995م.
- الحويري ، محمود : منهج البحث في التاريخ ، المكتب المصري لتوزيع المطبوعات ، مصر ، 2001م.

ملاحظة : يمكن تحميل العديد من الكتب من خلال المواقع التالية_

موقع طلبة تلمسان-

موقع مكتبة الشماريخ-

موقع المكتبة الجزائرية للدراسات التاريخية-

ثانيا : خطوات إنجاز بحث :

- 1- القراءة الأولية : قراءة المراجع المتوفرة – وضع الخطة المبدئية – جمع المادة العلمية
- 2- التحرير :

-المقدمة : وهي مدخل الموضوع تحتوي على نقاط أساسية هي :
التعريف بالموضوع ، أسباب اختيار الموضوع ، أهمية الموضوع ،
المناهج المعتمدة في الدراسة ، أهداف الدراسة ، الإشكالية والتساؤلات
الفرعية ، مجال الدراسة (الإطار الزمني والمكاني للدراسة) ، تفصيل

الخطة ،أهم المصادر والمراجع المعتمد في انجاز البحث ،الصعوبات التي واجهتها أثناء إعداد البحث.

مضمون البحث (المتن):

*يقسم البحث إلى مقدمة وفصول وخاتمة وقائمة مصادر ومراجع وملاحق وفهارس.

*كل فصل مقسم إلى مباحث ،وكل مبحث مقسم إلى مطالب وكل مطلب مقسم إلى فروع .

*المقدمة تعد ولا ترقم بل ترتب الفبائيا.

*أثناء التحرير لابد من استخدام علامة الترقيم (، ، . : ؟ " " []) ! ... (؛).

- الخاتمة : يسجل فيها أهم النتائج التي توصلت إليها أثناء البحث .

قائمة المصادر و المراجع ترتب ألفائيا استنادا للقب الكاتب.

-الملاحق ترقم تبعا لإستخدامها داخل البحث فترتب تبعا لذلك كما تزود بالتهميش .

-الفهارس :فهرس المحتوى ، فهرس الأعلام ، فهرس الأماكن ...

ملاحظة :سيتم التعمق أكثر في هذه الخطوات.

رابعا : كيفية كتابة التهميش:

1-تهميش كتاب :

لقب ،اسم الكاتب :عنوان الكتاب ،الترجمة إن وجدت ،الجزء إن وجد،الطبعة إن وجدت ،دار النشر ،مكان النشر ،سنة النشر ،الصفحة.

2-تهميش المقال :

لقب ، اسم صاحب المقال :عنوان المقال ،الترجمة إن وجدت ،إسم الجريدة
أو المجلة ،عددتها ،دار النشر مكان النشر ،تاريخ النشر ،الصفحة .

3-تتميش الرسائل الجامعية:

لقب ، اسم صاحب الرسالة :عنوان الرسالة ، نوع الرسالة(الدرجة العلمية
مذكرة ماجستير ، رسالة دكتوراه) ، إسم المشرف على الرسالة ، إسم
الجامعة ، الكلية ،سنة المناقشة .

جامعة باجي مختار (عناية)

كلية الآداب و العلوم الإنسانية و الاجتماعية

قسم التاريخ

السداسي الثاني : 2019م-2020م

المستوى : ليسانس (السنة الثالثة)

الفوج : 05.

دروس تطبيق مقياس : تقنيات إعداد مذكرة.

الأستاذة : حشلفي حنان

الدرس 03: الشروط التي يجب توفرها في الباحث

إذا كانت أهداف البحث العلمي تتمثل بشك أساسي في إتاحة الفرص للبحث عن الحقيقة العلمية ودقائق المعارف ، وعليه لابد من توفر صفات عامة فيمن يقوم بإعداد البحوث الجامعية و الأكاديمية ، فمن بين هذه الشروط :

1-الميول والرغبة : إن الميل والرغبة أساسيان في إعداد البحث ، ولذلك فإنه على الباحث التأكد من رغبته في توجيه التفسيرات العديدة لنفسه بين الحين والآخر فيما إذا كانت له ميول للموضوع الذي اختاره أو لا؟ و ما إذا كان التوثيق له متوفرا في المكتبات العامة و مكتبات الجامعة و كذا مراكز البحث...

2-الصبر : إن صفة الصبر يتوقف عليهما التقييم العلمي للباحث ، ذلك لأن هذا الأخير هو بمثابة عملية شاقة مجهدة ذهنيا و جسديا، بل وحتى فكريا و ماديا، و لذلك على الباحث أن يتحلى بالصبر و سعة الصدر و استمرارية الملاحظة للإحاطة بجميع دقائق بحثه.

3-اتصاف الباحث الموضوعية و الإنصاف: على الباحث التزام الموضوعية في الحكم على آراء الآخرين و عليه أن يتصف غيره ، كما ينصف نفسه ، لذلك ليس من الضروري العزوف عن آراء الغير أو التشهير بها دون مناقشتها و إصدار الأحكام السريعة دون التعمق في لب القضايا الفكرية ، و غير أن ذلك لا يعني قبول الآراء و اعتبارها مسلمة ، لا سيما إذا كانت ناتجة عن من سبقوه في الميدان بل لابد ان يكون للباحث شخصيته المتميزة اليقظة في تفحص الأشياء و استخلاص الرأي يستنتجه من وراء إطلاعه على آراء الآخرين.

4-الأمانة العلمية : على الباحث الالتزام بالأمانة في الكتابة بعيدا على الانتحال و السطو على آراء الآخرين ،وقد يتمثل ذلك في تحاشي النقل أو الإقتباس من كتابات الآخرين دون الإشارة إليهم في التوثيق.

و يعتبر الانتحال العلمي من أسوء الظواهر التي توجد في بعض البحوث التي لا يتورع أصحابها عن ممارسة تلك الأعمال.

5- القدرة على التنظيم : إن من بين شروط البحث التي يجب توافرها فيمن يسلك طريق البحث العلمي ، لذلك الطريق الشاق و الممتع في نفس الوقت أن يحسن تبويب و ترتيب بحثه وفقا للخطة التي قد ارتبط بها منذ بداية البحث ، وهكذا فإن الباحث يشبه المهندس في ضرورة إلمامه بالمهارة الفنية التي تؤهله في بناء و إعداد ما يريد القيام به من حيث تشييد البناء الذي طلب منه ، وهذا ما يعبر عنه بالتنظيم الشكلي الذي تتوفر عليه قدرات الباحث الموضوع في الصياغة و الإعداد.

6- الحيطة و الحذر و عدم تقرير الأمور البحثية اعتمادا على السرعة : تعتمد الحيطة و الحذر على الذكاء و الموهبة و الحنكة التي يستخدمها الباحث كمؤشرات حضارية تقوده نحو الإبداع و الابتكار و الابتعاد عن الغموض في المعاني و الأفكار وصولا إلى أسمى المدلولات و النتائج التي يطمح إليها الباحث.

7- الذكاء و الموهبة : إن من بين الصفات المحبذة في الباحث أن تكون لديه القدرة على الإنتقاء و التفكير و الذكاء ، وذلك لغرلة المعلومات و اختيار الالفاظ و المدلولات و الصيغ و الأساليب التي يطبقها في بحثه.

8- تمتع الباحث بالمهارة وسعة الأفق من حيث الجانب العلمي : إن مهارة الإعداد و الصياغة و السيطرة على أفكار البحث و القدرة على الخلق المنهجي سواء ما تعلق منها من تنظيم خطة البحث و ترتيبها و تقسيمها أو ما تعلق منها أيضا بالتنظيم المنهجي الخاص بأسلوب الكتابة ، هي من بين الصفات التي يجب توفرها في الباحث.

9- قدرة الباحث على تقديم بحث أصيل : تتوقف قدرات الباحث في تحكمه على الوثائق العلمية المستعملة و ترتيبها ، كما يتمثل ذلك أيضا في قدرته على عرض أفكاره بأسلوب جيد و واضح ملتزما في ذلك بقواعد اللغة و الكتابة و التوثيق و الإهتمام بالحواشي و كل ذلك بعيدا عن التعقيدات التي تصاحب التعبير و الاسلوب .