



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة باجي مختار عنابة
كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية
قسم علوم الإعلام والاتصال



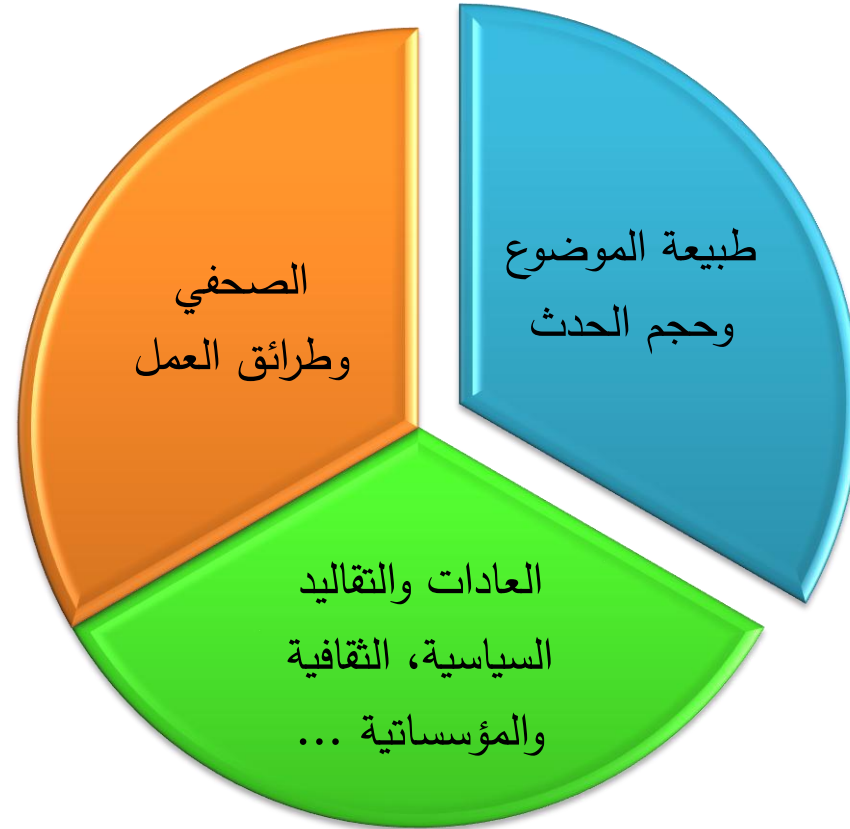
مقياس فنيات التحرير الإذاعي والتلفزي

السنة الثانية السداسي الرابع 2020/2019
للدكتورة:
ليليا سعيدون

المحاضرة رقم 12:

الأسبوع الثالث عشر المحاضرة رقم 12	العوامل التي تتدخل في اختيار الأنواع الصحفية الأنواع الصحفية في الإعلام الإلكتروني
---------------------------------------	---

العوامل التي تتدخل في اختيار النوع



طبيعة الموضوع وحجم الحدث

- المعيار الذي يحدد أشكال المعالجة الصحفية للأحداث والوقائع يرتكز على طبيعة الموضوع وحجمه.

• مثال:

- 1/ المواضيع التي تتوفر على قيمة الأنوية تقودنا الى الانواع الاخبارية.
- 2/ المواضيع التي تستوجب التعمق والتفاصيل تقودنا الى التحقيق أو الربورتاج، لانهما يغطيان شريحة من الواقع أوسع من تلك التي يغطيها الخبر او التقرير.

الصحفي وطرائق العمل

- الصحفي وأسلوبه وميولاته الاعلامية.

- طريقة العمل المختلفة بين الانواع:

- أ -المنجزة في قاعة التحرير كبرقيات وكالات الأنباء.

- ب-القائمة على السرد أو الوصف تتطلب الانتقال إلى عين المكان كشاهد عيان.

- ج -التي تستند إلى الدراسة والتحليل والشرح والتفسير.

- د -الكتابات الخارجية التي تصل إلى قاعة التحرير من خارجها

العادات والتقاليد السياسية، الثقافية والمؤسسية ...

- وترتبط ب:
- الأحداث ذات الطابع السوسيوثقافي
- القيم الاجتماعية الموجهة للممارسة الاعلامية
- الميثاق القانوني السائد والمنظم للمهنة
- الانظومة الفكرية للمؤسسة الاعلامية
- مثال: المدونات الشخصية ازدهرت مع شيوع أعمال العنف والكوارث الطبيعية: أحداث 11 سبتمبر 2001، وطوفان تسونامي في ديسمبر 2004..

الاعلام الالكتروني

- نوع من الاتصال يتم عبر الفضاء الالكتروني.
- يستعمل الوسائل الالكترونية المختلفة والانترنت في عملية:
 - إنتاج المعلومات
 - معالجتها
 - نشرها وتوزيعها وبثها او اذاعتها امام جمهور رقمي
 - حفظها وتخزينها
 - واسترجاعها



التطورات التي أحدثتها الصحف الإلكترونية

- تطور خاص بالصحفي: "ظهر ما يسمى الصحفي الرقمي الذي يحرر الأخبار على شبكة الإنترنت فقط، ولا يعمل أصلا في صحيفة مطبوعة.
- تطور خاص بالقارئ: اتفقت معظم الدراسات أن غالبية مستخدمي الإنترنت من الشباب مع عدم إغفال باقي الفئات، وأصبح القارئ الرقمي له الفرصة في مشاركة المواد مع أصدقائه، التعليق والتحرير.
- تطور خاص بالخبر: إن سرعة تناول الخبر وبثه باستخدام وسائط متعددة هي أهم ما يميز مواقع الإنترنت، مع إمكانية الإطلاع على الخبر في أي وقت، تعديله وإضافة روابط له.

لمن نكتب؟

- إلى جمهور متناثر في المكان، وذي مستويات ثقافية ولغوية
- أمام قصر المدة الزمنية المخصصة لقراءة الصحيفة الإلكترونية، أصبح لقارئها سلوكا يختلف عن قارئ الصحيفة الورقية.
- الانتقال السريع عبر أجزاء النص، والخروج والدخول إلى الصحيفة الإلكترونية بالكبس على الوصلات.

الانواع الصحفية في الاعلام الرقمي

- الأنواع الصحفية قوالب تعبيرية مجردة صالحة لكل زمان ومكان.
- فكيف اثرت الكتابة الإلكترونية على التحرير والأنواع الصحفية؟

الاعتقاد 2: التكنولوجيا الرقمية أحدثت انقلابا كبيرا في وسائل الاتصال الجماهيري واستدعت صياغة جديدة لأشكال التعبير الصحفي.

الاعتقاد 1: الكتابة الصحفية تظل محتفظة بجوهرها بصرف النظر عن الحامل الذي تتمظهر فيه: (صحافة مكتوبة، إذاعة وتلفزيون أو الانترنت).

جمع المعلومات لتقديم المادة الإلكترونية

- يراعي المحرر الصحفي الإلكتروني ثلاث مستويات أساسية في تقديم المادة الإلكترونية، هي:

المستوى السطحي

- وفيه يتم الاهتمام بالإيجاز، والاختيار، والتكثيف

المستوى المتعمق

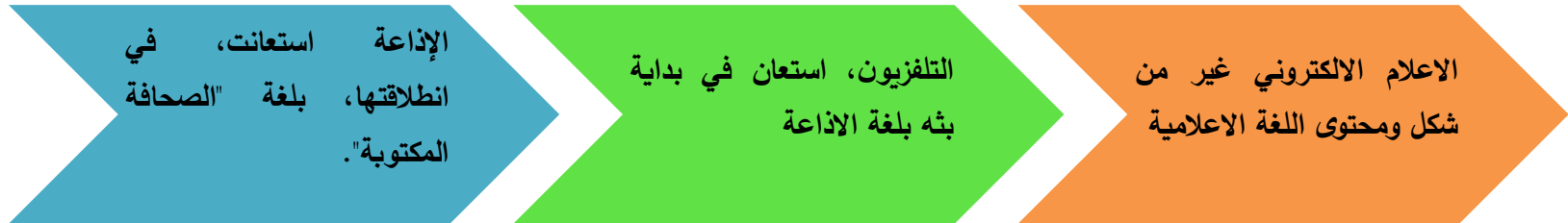
- وفيه يتم الاهتمام بالتفاصيل، والخلفيات، ووجهات النظر.

مستوى التحديث

- وفيه يتم جمع المعلومات الحالية لمتابعة الحدث أولاً بأول

كيف تأثرت اللغة الاعلامية بالتكنولوجيات الحديثة؟

- إن ميلاد وسيلة إعلامية جديدة لا يؤدي، بشكل آلي وأني، لميلاد لغة خاصة بها. بل تظل هذه اللغة رهينة جملة من:
- العوامل الداخلية: (المرتبطة بالجانب التقني للوسيلة وطريقة تنظيم عملها)
- والعوامل الخارجة عن الوسيلة الإعلامية.



خصائص التحرير في الصحافة الإلكترونية

- التركيز والاختصار.
- الجمل القصيرة لأن قارئ الإنترنت متعجل.
- عرض التفاصيل من خلال الروابط.
- إمكانية إضافة الصوت والفيديو.
- وجود رد فعل سريع وفوري.
- قياس الرأي العام والتعرف على اتجاهات الجمهور.

خصائص التحرير في الصحافة الإلكترونية

- من حيث طول النص
- قارئ الإنترنت لا يميل الى المواد الطويلة، بل يفضل أن تكون غير معقدة سهلة الصياغة مع الاستعانة بالروابط ذات الصلة
- وحدة الموضوع وتماسك الجمل
- التعبير عن الفكرة باختصار
- دقة التعبير وسهولة اللغة
- تجنب استخدام جمل اعتراضية طويلة.
- من حيث عرض المحتوى
- شكل الصفحة جذاب متباعد الفقرات
- الاقتباسات والحقائق الملخصة
- استخدام صور حديثة قوية التعبير
- وسائل متعددة في حيز واحد
- استخدام الروابط الداخلية أو الخارجية:
- روابط: الداخلية تربط بين النص وصفحة في نفس الموقع.
- الخارجية، فتربط النص بصفحات مواقع أخرى.

خصائص التحرير في الصحافة الإلكترونية

• من حيث العنوان

- اكتب عنوانا واضحا وجذابا يحتوي على الكلمات الدالة المفتاحية.
- اكتب عنوانا يعبر عن نفسه بنفسه
- اختر أفضل فكرة أو معلومة لتبرز في العنوان
- لا تحك القصة كاملة في العنوان
- أكتب عنوانا عمليا لا ذكيا

• من حيث المقدمة

- حرر مقدمة مختصرة تبرز المعلومة الأكثر أهمية عبر الإجابة على الأسئلة (5)

• من حيث الجسم

- فقرات قصيرة تفصل بينها فراغات.
- لا تتجاوز الفقرة ثلاث أو أربع أسطر
- تحتوي كل فقرة على فكرة أو معلومة
- وفي حال تعددت الفقرات، فمن الأفضل ترتيبها في أقسام ومحاور بعناوين فرعية تفصل.

كخلاصة مميزات المحتوى على الويب:

- أ/ الإيجاز: جعل النص سريعاً وسهلاً للقراءة. أسلوب الهرم المقلوب "إبدأ من النهاية"
- ب/ القابلية للمسح : وهي التلخيص باستخدام:
 - *قائمة للمحتويات
 - *الوسائط المتعددة
 - *كلمات مفتاحية مثيرة للانتباه
 - *تلخيص النص
 - *استخدام قوائم النقاط وقوائم الأرقام
 - *النص الغامق والملون لتسليط الضوء على الكلمات المفتاحية
 - *فقرات قصيرة
 - *عناوين فرعية إضافية.
- ج/ الموضوعية والمصداقية بإزالة الكلمات المبالغ فيها.



adelraouti.net

الهرم المقلوب تبرز أهميته أكثر في الكتابة في المواقع الإلكترونية

خصائص المحتوى والاعراج:

- مرتبطة بصحيفة مطبوعة أو مؤسسة إعلامية قناة.
- لا يتم وضع ترقيم للصحيفة الكترونية.
- تحديث محتواها كل فترة زمنية متقاربة.
- تشير الصحف الالكترونية إلى تاريخ وساعة آخر تعديل.
- العديد منها تحتفظ بأرشيف الموضوعات.

الاختلافات بين الصحافة الورقية والإلكترونية

- لم تعد الصحافة الإلكترونية النظر في تقسيم الوظائف بل حاولت القيام بما كانت تقوم به وسائل الإعلام الكلاسيكية مع إضافات خاصة، انطلاقاً من عمليتين أساسيتين:
- مواكبة الأحداث عبر الالتصاق بآنيته وراهنيتها، السعي لاستعادتها واسترجاعها.
- التفاعلية: حوار مع الجمهور، و دردشة القراء ومنابر النقاش

الاختلافات بين الصحافة الورقية والإلكترونية

- يمكن المقارنة انطلاقاً من الميزات المتوفرة في الصحافة الإلكترونية دون الورقية:
- الصحافة الإلكترونية قد تقوم على العمل المكتبي.
- كل المواضيع تتساوى في صفحاتها، تركز على الآنية وملاحقة الأحداث.
- تقتطف العناصر الأولى للحدث وتتوسع فيها من خلال التحديث والإحالات.
- حاولت الصحافة الإلكترونية الاحتفاظ بقلب الهرم المعكوس، فقط الذي يقدم آخر التطورات في الحدث.
- تحررت من ضيق المساحة التحريرية وضيق الوقت
- أمام قصر المدة الزمنية المخصصة لقراءة الصحفية الإلكترونية، أصبح لقارئها سلوكاً يختلف عن قارئ الصحيفة الورقية:
- الانتقال السريع عبر أجزاء النص، والخروج والدخول إلى الصحيفة الإلكترونية بالكبس على الوصلات

الاختلافات بين الصحافة الورقية والإلكترونية

- السرعة في النقل مع التحديث
- التكاليف والتسهيلات الكبيرة
- النص الإلكتروني مفتوح ونشط
- صفة التوفر والخدمات الصحفية المتنوعة
- التفاعلية وتعدد الوسائط والاحالات

التطبيق الاول

- 1- اليك الكلمات المفتاحية التالية:
- الجزائر- وزير التجارة- تمديد- فترة تخفيضات الأسعار- موسم صيف 2020- من الفاتح جويلية إلى سبتمبر المقبل.
- أ- اقترح عنوانا اقتباسيا
- ب- اقترح رابط ذو صلة بالموضوع
-
- 2- انطلاقا من العناصر التالية:
- من: بنك الجزائر
- 2019
- ماذا: إنشاء وتداول أوراق وقطع نقدية جديدة
- ورقة نقدية من فئة 500 دينار لونها اخضر مائل للبنفسجي وبها صورة للقمر الصناعي الجزائري الكوم سات 1، وعلامة مائية للأمير عبد القادر.
- ورقة نقدية من فئة 1000 دينار بلون أزرق يميل للبرتقالي، وبها رسم لجامع الجزائر وعلامة مائية للأمير عبد القادر.
- قطعة نقود معدنية من فئة مائة دينار برسم للقمر الصناعي الجزائري يحلق فوق الكرة الأرضية، فوق قارة إفريقيا والجزائر وتظهر معها أوروبا.
- أ- اقترح عنوانا استفهاميا
- ب- استخرج (2) كلمتين مفتاحيتين
- ج- اكتب خبرا الكترونيا لا يتعدى 10 أسطر

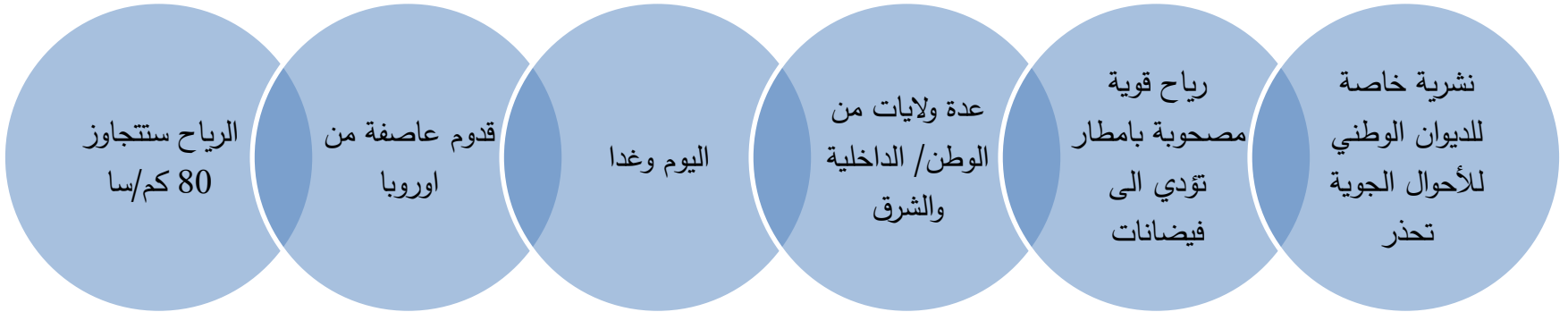
التطبيق الثاني

• اليك العنوان التالي الوارد على الشبكة العنكبوتية:

رياح وأمطار تمس العديد من ولايات الوطن

• 1/ انطلاقا من العناصر المحددة ادناه حرر خبرا الكترونيا لا يتجاوز 10 أسطر.

• 2/ اقترح ثلاث كلمات مفتاحية.



التطبيق الثالث

• طالع المادة ثم اجب على الاسئلة:

- قتل 18 شخصا على الأقل بينهم 14 أجنبيا فى هجوم تبنته طالبان استهدف فندق انتركونتيننتال الفخم فى كابول ليل السبت - الأحد، وفق متحدث باسم وزارة الداخلية.
- وقال مسئول أفغانى من دون توضيح جنسيات الضحايا "قتل 14 أجنبيا و 4 أفغان". وقال المتحدث باسم الداخلية الأفغانية إنه تم إنقاذ 150 شخصا من الموجودين داخل الفندق، من بينهم 41 من الأجانب.
- وشدد وزير الداخلية الأفغانى، على أنه كان من الخطأ نقل مهمة أمن فندق "إنتركونتيننتال" الكائن بالعاصمة الأفغانية، كابول، من الشرطة، لشركة أمن خاصة قبل 3 أسابيع.
- وذكر راديو هيئة الإذاعة البريطانية "بى بى سى"، أن المسؤولين بوزارة الداخلية يعكفون على محاولة معرفة الوسيلة التى تمكن عبرها المسلحون من التسلل إلى داخل الفندق مشدد الحراسة، إلا أن هناك ترجيحات بأن المسلحين حصلوا على مساعدة من داخل الفندق سهلت عملية دخولهم.

• الأحد، 21 يناير 2018 اليوم السابع/ جريدة الكترونية

- 1-ضع عنوانا مناسباً للنص.
- 2-استخرج من النص الكلمات المفتاحية او الدالة.
- 3-اقترح ثلاث روابط ذات صلة بالموضوع.
- 4-وصلتك معلومات جديدة مفادها ارتفاع حصيلة الضحايا الى أكثر من 40 قتيلا.
- ضع عنوانا جديدا وأعد تحرير الخبر وفق عناصر التحديث المذكورة.