

ملخص المحاضرة رقم (07): استراتيجيات الاقناع.

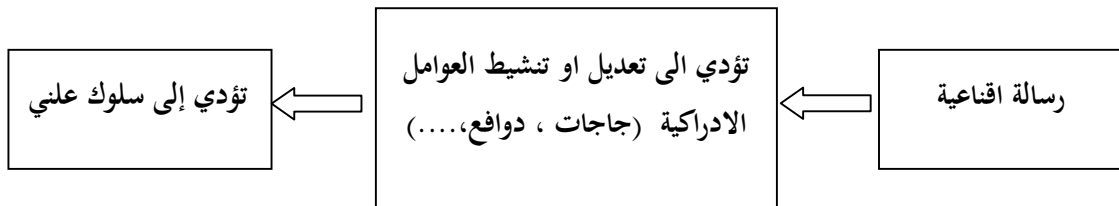
4 الاستراتيجية السيكونديناميكية: (الديناميكية النفسية).

تعتمد هذه الاستراتيجية على العامل السيكلوجي لاحداث عملية الاقناع والتأثير في سلوك الفرد بواسطة اثارة الجوانب الانفعالية والعاطفية فيه، وتوظيفها بشكل يؤدي بالفرد إلى تقبل ما يتلقاه أو على الاقل يتجاوب معه تجاوبا ايجابيا.

ان الاتجاه السيكونديناميكي في الاقناع يؤكد على القوى الداخلية للفرد في تشكيل السلوك ، وذلك على اعتبار ان البناء الداخلي للنفس البشرية هو نتاج التعلم،وهذا التأكيد هو الذي يجعل من الممكن استخدام الاتصال لتعديل هذا البناء بحيث يغير السلوك.

فمن بين العمليات الداخلية التي يقال انها العوامل المحددة للسلوك توجد مجموعة خصبة من المفاهيم : الحاجات ، الدوافع ، المعتقدات ، المصالح ، أسباب القلق ، المخاوف ، القيم ، المعتقدات ، الآراء والمواقف ، بالإضافة الى عشرات المفاهيم الاخرى.

إن جوهر الاستراتيجية السيكونديناميكية هو استخدام رسالة اقناعية فعالة لها القدرة على تغيير الوظائف النفسية للأفراد لكي يستجيبوا لهدف القائم بالإقناع ، أي أن مفتاح الاقناع يكمن في تعلم جديد ، من خلال معلومات يقدمها القائم بالإقناع لكي تغير البناء النفسي الداخلي للفرد المستهدف (الاحتياجات ، المخاوف...) مما يؤدي الى السلوك العلني المرغوب فيه.



2 الاستراتيجية الاجتماعية الثقافية:

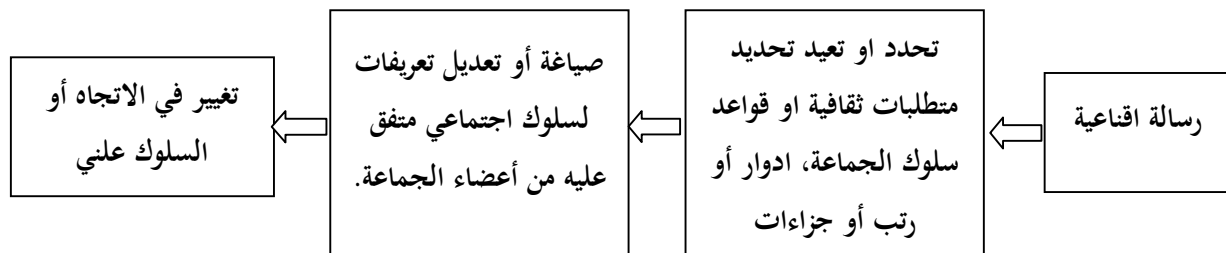
بينما تقوم الافتراضات الأساسية لعلم النفس (الاستراتيجية السيكوناميكية) على أن السلوك يمكن السيطرة عليه من قوى داخل الفرد، فإن العلوم الاجتماعية الأخرى (علم الاجتماع، علم السياسة، الأنثروبولوجيا...) تفترض أن قدرا كبيرا من السلوك الإنساني تشكله قوى من خارج الفرد.

تقوم هذه الاستراتيجية على فكرة مفادها أن كل من ثقافة، النظام الاجتماعي، وهياكل الحكم وممارسة السلطة تؤدي وظيفة حيوية في تشكيل السلوك البشري، وأكثر من ذلك أنها تتحكم في الأنماط السلوكية المنبثقة عن الشخصية. فالثقافة تشكل الخلفية الفكرية والمعرفية والاعتقادية للسلوك، غذا أردنا تبرير بعض السلوكيات فلا نجد ذلك التبرير إلا ضمن الثقافة التي نشأ فيها الفرد. كما أن النظم الاجتماعية التي يتفاعل من خلالها الأفراد مع بعضهم البعض (الأسرة أو مجموعة الأصدقاء، المدرسة...) تمارس مجموعة من الضوابط القوية على الفرد، وقد يجبر الفرد في بعض الأحيان على القيام ببعض السلوكيات ضمن جماعة معينة دون أن يكن مقتنعا بذلك ويعترف بنظام الرتب الاجتماعية ويوافق على نظام السيطرة الاجتماعية.

ومن أمثلة ذلك عادة (ساتي) في الهند التقليدية وهي واجب الزوجة الوفية بأن تلقي بنفسها على محرقة زوجها المتوفي، أو قانون (بوشيدو) في اليابان أين كان الجنود اليابانيون أيام الحرب العالمية الثانية يخلقون بطائرات محملة بالقنابل وبكميات وقود تكفي فقط للوصول لاهدافهم وكانو يعتمدون السقوط فوق السفن الحربية الأمريكية أو الانتحار لتفادي الوقوع في الأسر ليس مخافة الأسر وإنما هو عار الاستسلام وهو شعور تم غرسه بعمق بواسطة التنشئة الاجتماعية.

وهكذا لا يوجد شك كبير في أن كلا من العوامل الاجتماعية والثقافية تكفل خطوطا توجيهية تشكل السلوك البشري، ولهذا السبب فإن مثل هذه العوامل الخارجية $\square \square \square \square \square \square \square \square$ مع افتراض أنه يمكن للفرد $\square \square \square \square \square \square \square \square$.

إن ما تتطلبه استراتيجية ثقافية اجتماعية فعالة هو أن تحدد رسالة اقناعية القواعد الخاصة بالسلوك الاجتماعي، أو المتطلبات الثقافية للعمل التي سوف تحكم الأنشطة التي يحاول رجل الاقناع أن يحققها.



3 استراتيجية بناء المعنى: (الصور الذهنية)

وفق هذه الاستراتيجية فغن الرسائل الاتصالية (جماهيرية أو شخصية) تشكل الصور في أذهاننا، وتؤثر في الطرق التي نتصرف بها إزاء المسائل العامة الراهنة، كما تنمي معتقداتنا عن العالم الحقيقي وتؤثر في سلوكنا، وتساعدنا على ترتيب معالمنا الداخلية في شكل جدول أعمال للموضوعات التي نفكر فيها، فهي بصفة عامة تنشئ وتوسع وتستبدل وتثبت المعاني في لغتنا انطلاقاً من إعطائها مضمونا معرفيا مميزا ونتصرف نحن على منواله، وتؤثر هذه التعديلات للمعاني في استجابتنا للموضوعات المختلفة، ومن ثمة تشكل وظيفة المعاني التي تساهم في

العملية الاستراتيجية بناء المعنى: (الصور الذهنية).

وبهذا تكون عملية الاقناع حسب هذه الاستراتيجية مستهدفة للبنية المعرفية للفرد من اجل استبدال المعاني
بمعاني جديدة لها، أو تعديلها أو تثبيتها، عندئذ تقتضي هذه الاستراتيجية كما من المعلومات
المعرفة، وتؤدي بدورها الى انبثاق السلوك المتوافق مع خطة الاقناع والتأثير.

