



مقياس : التيارات الفلسفية والمقاربات العلمية
السنة الأولى ماستر
أستاذة المقياس : د. بوخروبة اليامنة

جامعة باجي مختار – عناية
كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية
قسم التربية البدنية والرياضية

1- محتوى المقياس :

مقدمة :

أولاً : التربية البدنية والرياضية :

- 1- مفهومها
- 2- نشأة و تطور الرياضة
- 3- أهدافها

ثانياً : التيارات الفلسفية :

- 1- مفهوم الفلسفة
- 2- فلسفة التربية الرياضية
- 3- أهم التيارات الفلسفية
- أ- الفلسفة المثالية و توظيفها في المجال الرياضي
- ب- الفلسفة الطبيعية و توظيفها في المجال الرياضي
- ت- الفلسفة الواقعية و توظيفها في المجال الرياضي
- ث- الفلسفة البراجماتية و توظيفها في المجال الرياضي
- ج- الفلسفة الوجودية و توظيفها في المجال الرياضي
- ح- التركيب ← الفلسفة الإسلامية

ثالثاً : المقاربات العلمية

- 1- نظرية اللعب
- 2- نظرية الطاقة الزائدة
- 3- النظرية السلوكية
- 4- النظرية الاجتماعية

الخاتمة

أهداف المقياس :

الأهداف العامة :

- التعرف على الدعائم والمرتكزات الأساسية للمنتوج الفكري الإنساني في كل أشكاله والوائه

الأهداف الخاصة :

- التعرف على مدى ارتباط الممارسات والانشطة الرياضية من حيث أهدافها و مفاهيمها المسيرة لمتطلبات فلسفية وعلمية خلال التعاقب المرحلي للحقابات الزمنية.

الأهداف الإجرائية

- انعكاسات الخلفية المرجعية الفلسفية والعلمية في الميدان الرياضي من خلال الأداء الحركي والممارسة الرياضية المتنوعة .

ثانيا : التيارات الفلسفية :

1- فلسفة التربية الرياضية

- إن فلسفة التربية تتصل اتصالا مباشرا بالخبرة الإنسانية التي هي أساس البناء الفلسفي الذي يشكل النظم التربوية و الاجتماعية .
- فلسفة التربية هي مجموعة من الطرق الفلسفية التي من خلالها يتم تمييز العقل لكل ما هو موجود (التأمل العقلي)
- التربية في ظل الفلسفة هي عموما حضارة إنسانية تبحث عن خلق رجال شرفاء للإنسانية ، يلتزمون بتطبيق هذه الحضارة ، و يكون هذا الرجل نموذجا مثاليا يسعى هذا النموذج الى أن يطبق في كل فردا باحثا عن الكمال و السعادة المطلقة ، و حسب سبنسر أن شروط هذه السعادة هي الحياة كلها .

3- أهم التيارات الفلسفية:

أ- الفلسفة المثالية :

يقول أفلاطون 347-427 ق م التربية هي أن تضفي على الجسم و النفس كل جمال و كمال ممكن لها .

أفلاطون يعد من بين مؤسسي الفكر و الفلسفة المثالية يؤمن بأفكار عامة و ثابتة و مطلقة (عالم المثل)

على مستوى التربية يجب أن يرتقي سلوك المتعلم إلى مستوى هذه القيم .(النموذج المثالي) و من أهم الفلسفات التي تطرقت إلى موضوع الرياضة بشكل مباشر أو غير مباشر، نجد فلسفة العقل و الفكر المثالي في أن سقراط نصح بتربية البدن بجانب العقل و النفس مشيرا إلى أن البدن المعتل يثمر أوخم العواقب على التفكير .

إنسان متكامل (تنمية متكاملة للذات الإنسانية)



روح جسد

- كما كان يؤمن بالألعاب الرياضية كوسيلة تربوية (ذات بعد تكاملي) ، وافترض أن القيم و المثل تنتقل من الفكر إلى الرياضة (التي تتشكل أفكارها في العقل ، عالم المثل) إلى الحياة .
- فمن خلال النشاط الرياضي تتحقق عدة مفاهيم منها الفردية ، الانضباط الذاتي ، التحكم في النفس.....الخ

ب- الفلسفة الطبيعية :

جاءت هذه الفلسفة كرد فعل على الفلسفات السابقة فهي تؤمن بالطبيعة كأساس لبناء شخصية الفرد و يرى أصحاب هذه الفلسفة أن واجب التربية أن تعمل على تهيئة الفرصة للطبيعة الإنسانية كي تنمو لمسايرة قوانينها و أن يتربى الطفل في أحضان الطبيعة بعيدا عن ضغوطات المجتمع الانفعالية .

- فالإنسان حسبهم جزء لا يتجزأ من الطبيعة ، و لهذا لا يجب أن يتجرد من أصله أثناء عملية التربية حتى لا يفقد جماله و حسن جسمه و عقله ، نفسه و سلوكه (التربية في أحضان الطبيعة و على وفاقها أي إضافة من الإنسان إلى ما هو طبيعي تحدث تشويه قد يؤثر سلبا على حقيقة الشيء المستعمل)

التربية هي الحياة الطبيعية و مبدأ هذه الحياة " التعلم بالعمل " حسب جون ديوي.

- و في المجال الرياضي تم الربط بين الرياضة و الطبيعة ، كأهم فضاء صحي لممارستها ، و التأقلم مع كل أنواع قوانينها ، و مناخها و تضاريسها .

فالتربية مجلب للصحة و اللياقة البدنية للرياضي أثناء ممارسته. فما تعطيه الطبيعة للرياضي بمثابة المناعة الجسمية و النفسية ضد الأمراض ، و بها يقاوم التعب و الإرهاق كأهم عائق أمام انجازه الميداني .

- فلا فائدة من رجل لائق عقليا ، مهملا للياقة البدنية ، و التي يكون مصدرها ، كل ما هو طبيعي (الهواء النقي ، الغذاء الطبيعي ، الفضاء الطبيعي للتدريب و اللعب و كذلك الطرق و الوسائل الطبيعية المستعملة في التدريب ، بدل الآلات ذات المضاعفات السلبية على الصحة الجسمية للفرد.

ج- الفلسفة الواقعية :

من أشهر روادها نذكر "جون لوك " الذي يؤمن بأن الطفل يولد و المجتمع ينقل إليه ما يشاء من خلال التربية.

- التربية الواقعية تكون من خلال المعاشة الميدانية التجريبية و المنهج العلمي القائم على المشاهدات المنطقية للواقع الحسي ، كمصدر أساسي في عملية التربية.

- العملية التربوية تتم في أي وقت عن طريق الاستجابات المرسومة للمثيرات المحدودة ، فيستجيب المتعلم عن طريق مجموعة من الخبرات التي يعيشها أو يكتشفها.

- فالتربية هي بمثابة فن المعرفة المتشعبة بالخبرة الحسية و النشاط الإنساني و الطريقة العلمية .

- في المجال الرياضي يمكن توظيف هذا المبدأ في التركيز على الميدان العلمي ، بتكثيف التدريبات (

النشاط و الممارسة الرياضية)

إخضاعه إلى التخطيط العملي الإجرائي في اللعب المبني على دراية و خبرة و قوانين علمية محكمة الحقيقية الرياضية يمكن معرفتها من نتائجها التجريبية.

خ- الفلسفة البراجماتية :

من أهم روادها بيرس (1839 – 1914)

- وانتشرت على يد وليام جيمس (1842 – 1910) كما تطورت على يد جون ديوي يؤمن أصحاب هذه الفلسفة بأن مصدر المعرفة و الحقيقة ، و أساس عملية التربية ، تتمثل في المنافع التي تحققها نتائج الفعل التربوي. فتدعى بالفلسفة الذرائعية و النفعية. وهي تمثل إحدى وسائل التربية المتكاملة ، تعكس فلسفة العمل المحقق للنتائج العقلية الواقعية.

- وهي يمثل إحدى أهم العوامل المؤثرة في نمو الفاعلية الاجتماعية ، و تحقيق الشخصية و تنميتها بصفة متكاملة في جميع مجالات الحياة. و في مجال التربية البدنية و الرياضية ، فإن السلوك و المعرفة و الحقيقة الرياضية مرهونة و متوقفة في نجاحها على مدى توفر المنافع في نتائجها. مثال : اللاعب الرياضي المتميز و الناجح هو أكثرهم تسديدا للأهداف كنتائج نافعة وفقا لمبدأ النفعية و البراجماتية. فالعبرة في الأهداف و ليست حسبهم في الفنيات بدون نتائج عملية و فعلية لعملية التعلم أو التدريب (النشاط و اللعب الرياضي)

ه- الفلسفة الوجودية :

أهم رواد هذه الفلسفة "جون بول سارتر" الفرنسي الذي يعد أول من استخدم كلمة الوجود في مضمونها الفلسفي .

- كما أن هذه الفلسفة تنادي بنظام تربوي يطور حقول و ميادين المعرفة ككل ، و تعطيه مطلق الحرية في اكتشاف حقول و ميادين المعرفة المختلفة واختيارها بمحض إرادته. - فالمبدأ الأساسي للوجودية أنها لا تحاول إعطاء إجابات قاطعة بخصوص الحقيقة و الواقع و القيم ، بل تهدف إلى تحقيق اليقظة الفكرية ، أي إيقاظ ميل الأفراد و إرادتهم - فالفرد كلما كان حرا كلما زادت إرادة العمل لديه الاكتشاف جوهر الحقيقة التربوية (نفسه جوهر المعرفة الإنسانية وهي إرادة العمل الحرة للإنسان). - الوجودية ترفض التربية القائمة على الحفظ و التلقين و إنتاج الأفراد المتشابهين ، و كأنهم في مصنع واحد ينتج منتوج واحد ، بل تؤمن بالحرية و الإبداع الفكري .

- وهكذا نادى جون بول سارتر بالنظام التربوي الحر الذي يسمح بتطوير الفرد في جميع جوانبه بصورة متكاملة فالتربية المتميزة غير المتطابقة بين الأفراد أساسها الحرية و الإرادة (إرادة العمل الحر)
- و في المجال الرياضي ربط جان جاك روسو بين الرياضة و إرادة العمل .
- العمل الرياضي الناجح هو الذي يتأسس مع مبدأ الحرية المطلقة و منا إلى الارتقاء إلى مستوى الإبداع الفكري و السلوكي (التنوع في النشاط الرياضي وفي خصائصه).

التركيب : الفلسفة الإسلامية

- ذكر القران الكريم بقوة الجسم و أهميته و هو من أهم أسباب سيادة الإنسان ، وقدرته على أداء وظائفه في الحياة >> إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُ بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ وَالْجِسْمِ << "سورة البقرة الآية 247"
- كما أن الإسلام كثيرا ما ينهي عن أن يلحق بالجسم الضرر كتشويه مثلا . و نادى بالحق في التغذية الطبيعية و المتوازنة و المتنوعة له . إلى جانب النشاط و الحركة و كذا حق الراحة و الاسترخاء .
- و أشهر الألعاب التي نادى بها الفكر الإسلامي هي سباق الخيل و ركوبها ، وكذا السباحة
- فالفلسفة الإسلامية فكر متكامل يدعو إلى التربية و التنمية الشاملة التي تهتم بجميع جوانب نمو شخصية الفرد ، و للبعد الحسي الحركي تأثير كبير في ذلك.
- ففلسفة التربية الرياضية من وجهة نظر الفكر الإسلامي أنها تطور تفكيرا فلسفيا من حيث أنها توجه الفكر و تقود العقل و السلوك إلى ما هو خير لتحقيق سعادة الفرد - راحة و اطمئنان جسدي نفسي عقلي و قيمي دنيوي و أخروي .

ثالثا : المقاربات العلمية

- 1- نظرية اللعب : يعتبر اللعب فرصة للتعلم و النمو ينمي المواهب و الابتكار لدى الطفل ، فيتعلم باللعب كيفية الربط بين ذاته و العالم الخارجي .
- اللعب في الطفولة المبكرة يتيح للطفل ما يلي :
- ◀ اكتساب فكرة دوام الشيء و إدراك الحيز و المكان .
- بداية السن الثالثة يصبح اللعب يقدم للطفل دلالات رمزية .
- و تختلف ألوان و أشكال اللعب حسب اختلاف العمر و الجنس .
- و مع تطور نمو الطفل نفسيا و معرفيا و عقليا ينضج معه طريقة و كيفية اللعب ، فيساعد اللعب فيما بعد كوسيط بينه و بين الوسط الذي يعيش فيه . بأن يتعرف الطفل من خلال اللعب على نوع العلاقات المختلفة ووصف خبراته ، و تحقيق ذاته .

- اللعب يوفر له الميدان و الوسط الذي يريده هو و يكون فيه حرا في سلوكه، فيزداد فهمه لذاته، و إدراكه للعالم الخارجي و التمييز بينهما.
- فإعتبره الكثير من الباحثين أنه يمثل حياة الطفل منه يتعلم و ينمو ، و يكتشف القوانين و يحاول الالتزام بها فيكسب فكرة الواجب و الحق ، واحترام نظام اللعب فتتضح لديه الكثير من المهارات الحسية و الحركية و العقلية (الذكاء ، الذاكرة و الإدراك... الخ) و النفسية (التعرف على ذاته و ما يميزها) و الاجتماعية (تقمص الأدوار من خلال اللعب)
- إضافة إلى اللعب البدني الحركي الذي يحتاج الى أدوات لتنمية العضلات الكبيرة مثل الأراجيح و أماكن القفز و سلالم التسلق.

أهداف اللعب البدني الحركي :

- تنمية العضلات الكبيرة لدى الطفل
- توفير احتكاكا اجتماعيا بين الطفل و الآخرين
- اكتساب بعض القيم الاجتماعية
- النمو اللغوي

مراحل اللعب :

- 1- **اللعب الفردي :** مرحلة بدائية في اللعب يغلب عليها إحدى أهم الصفات الإحساس الأولي الغريزي كألأنانية يتمثل اللعب الفردي في الأنشطة الاستكشافية أو بعبارة أخرى الاستكشاف الحركي يمارس عن طريق التقليد و المحاكاة لبعض الحركات و يعتمد فيها الحركات الأساسية الانتقالية (المشي، الجري، الركض و القفز.....) و كذلك الحركات الأساسية الغير انتقالية (الدفع ، الرفع الزحف... الخ)
- و يلاحظ في هذه المرحلة من لعب الأطفال أنهم قد يستعملون نفس أدوات اللعب ، كالحبل مثلا ، و في نفس الحيز و لكن لكل طفل طريقته الخاصة حسب اهتمامه و أغراضه الخاصة
- 2- **اللعب التعاوني :** ينضج و يتطور الطفل و كذا طريقة و نوع لعبه ، فيغلب على حركاته في اللعب البعد الاجتماعي . كالمشاركة مع الآخرين في اللعب و يصبح قادرا على إدراك قوانين اللعب و لكل طفل دور محدد في فريق صغير للعبة (مجموعة اللعب)
- 3- **اللعب التنافسي :** تزداد القدرة على المشاركة في اللعب داخل مجموعات أكبر .

- يتعلم الأطفال التنافس و السيطرة على أدايمهم في ظل قواعد اللعب و إستراتيجياته (من أجل تحقيق اداء أرفع مستوى)

مثال : تعلم قواعد ألعاب الكرات تساعد الطفل بشكل عام على التفاعل في المنافسات خلال السنوات المقبلة من عمره

نظرية الطاقة الزلدة : اللعب جاء كنتيجة لوجود الطاقة الزائدة لدى الكائن الحي ، و أن النشاط الحركي عن طريق

اللعب هو وصف و تفرغ لهذه الشحنات الانفعالية السالبة من أجل خلق توازن الذات و للحفاظ على بقائها..

- النشاط الحركي يساهم في ضبط السلوك و تدريب الذات تدريجيا على التحكم في انفعالها و التخلص من الفرط في الحركة عن طريق اللعب الذي يخضع إلى مجموعة من القوانين و القواعد .
- فيزداد به وعي الذات لذاتها و بالحيز و بعلاقاتها بالأخر .
- النشاط البدني الحركي أسلوب نمائي وقائي و علاجي يحيي الذات من أن تحول غضبها وانفعالها السلبي إلى عدوان أو انحراف إزاء ذاتها أو عالمها (سلوك عدواني).بل إلى حركات واعية تضمن اللياقة البدنية و الصحة الجسمية و النفسية و الذهنية و الاجتماعية للفرد (صاحب و فاعل النشاط الحركي).

3-النظرية السلوكية : من روادها وطسون سكينزالخ

- يطلق على النظرية السلوكية " نظرية المثير و الاستجابة " و تعرف كذلك "بنظرية التعلم"
- الاهتمام الرئيسي للنظرية السلوكية هو السلوك كيف يتعلم و كيف يتغير. التي تتضمن عملية تعلم جديد و محو تعلم خاطئ (إعادة تعلم) أي اكتساب عادة ايجابية و صحيحة في التعلم .

مفاهيم أساسية في النظرية السلوكية :

- أ- معظم سلوك الإنسان متعلم : تؤمن النظرية السلوكية بأن التعلم في طبيعته عملية موضوعية و ليست ذاتية أي تتدخل فيها عوامل و شروط خارجية ، لأن للإنسان قابليته الاكتساب فهو يسعى الى تعلم السلوك الصحيح و الذي يسبقه عادة السلوك الخاطئ (إمكانية التعديل)
- التعلم عملية واعية مقصودة و هادفة
- ب- المثير و الاستجابة : ترى النظرية السلوكية أن كل سلوك (استجابة) له مثير / مقابلة بين المثير و الاستجابة فإن السلوك الصحيح يتوقف على تناسب و انسجام الاستجابة مع المثير بمعنى آخر أن تكون العلاقة بينهما سليمة و الاستجابة الخاطئة تحتاج الى بحث سبب و مصدر الخطأ.
- " هندسة بشرية " فلا بد من دراسة العوامل الشخصية سواء كانت جسمية ، عقلية اجتماعية أو انفعالية كمظاهر مختلفة إضافة إلى التأثيرات الخارجية التي يخضع لها السلوك الإنساني ، و هي

تغيرات تحدث أثناء عملية التعلم و هكذا يتميز الأفراد عن بعضهم البعض من خلال هذه التنظيمات و الأساليب السلوكية المتعلمة الغير مطلقة .

ج- الدافع : التعلم يتضمن تحسنا مستمرا في الأداء و أن طبيعة هذا التحسن يمكن ملاحظته نتيجة التغيرات ووجود الدافع عند المتعلم ضروري ليوجه سلوكه نحو الهدف المقصود.

فالدافع يحدد موقف المتعلم (التعليمي الايجابي للسعي نحو الهدف)

د- التعزيز: هو التقوية و التدعيم و التثبيت و الإثابة إذ يتم تعزيز ما هو صحيح و إيجابي في سلوك

الفرد حتى يتم تثبيته و ترسخه في الذهن . عن طريق التكرار ، إذ أن الممارسة و تكرارها من شروط التعلم الصحيح ، فالتكرار هو الموجه لغرض معين و الذي يؤدي الى تحسين الأداء ،

اهتم سكينز على تعزيز الاستجابة في حين أكد غيره من السلوكيين على تعزيز المثير في التعلم

تعزيز الاستجابة جزء من السلوك و التعزيز يكون فوريا و أنيا أي قبل انتقال المتعلم الى الخطوة

التالية و يعرف بالتعزيز الايجابي (العلاقة بين سلوك الفرد و نتائج تعزيزات هذا السلوك)

ذ- الإنطفاء: و هو ضعف و خمود و اختفاء السلوك المتعلم سواء كان السلبي عن طريق عملية الكف (كف

ايجابي) و يلاحظ أيضا أن الاستجابات التي لها أثر محيط تميل إلى الانطفاء.

ز- التعميم: إذا تعلم الفرد استجابة و تكرر الموقف فإن الفرد ينزع الى تعميم الاستجابة المتعلمة على

استجابات اخرى تشبه الاستجابة المتعلمة .

ح- التعلم و محو التعلم (إعادة التعلم): هو تعديل في السلوك أو تغييره نتيجة للخبرة و الممارسة

يتم التعلم بعد التعزيز لما هو ايجابي و الكف عن ما هو سلبي مع التكرار ، و بعد الانطفاء يتعلم

سلوك جديد و هذه السلسلة من عمليات التعلم تحدث في التربية بصفة عامة وصالحة تقريبا لكل

المجالات التربوية خاصة في المراحل التعليمية المبكرة للأطفال

- و بالنسبة للمجال الرياضي فهي مناسبة للتعليم و التربية الرياضية و كذا التدريب و التحضير

البدني (خاصة للأطفال)

- فكلاهما يستعين بقوانين و مبادئ النظرية السلوكية " التعزيز ، الكف النموذج " باستعمال

عامل التكرار يرتقي الرياضي المتعلم أو المدرب الى أعلى و أرقى مستويات التعليم و التدريب من

حيث الأداء الأفضل.

النظرية الإجتماعية :

- تركز هذه النظرية على أن الإنسان قد يكتسب عن أبائه و أجداده نمط التكوين الجسدي و

العقلي ، و ثقافة وجدانية حركية و التي تعد أساس للسلوك الرياضي.

- تتطور الألعاب و تتنوع في طرقها ووسائلها و أشكالها و خططها الخ بتطور المجتمع و ثقافته
- كلما تقدم الطفل في العمر يصبح أكثر نضجا في لعبة أو أكثر استجابة لمثيرات اجتماعية
- باتساع دائرة العلاقات و التفاعلات الاجتماعية تتنوع و تتعدد أنماط اللعب ، و العكس صحيح.
- فعن طريق اللعب ينمي الطفل العديد من المهارات الاجتماعية منها تقبل الآخرين و التعايش و الاندماج ، المشاركة ، التضامن إظهار الاهتمام بأداء الآخرين و تشجيع الآخرين على المشاركة ... الخ .
- تقمص الأدوار الاجتماعية ما يمكنه من التخلص من القلق الذي تفرزه بصورة طبيعية المرحلة النمائية للفئة العمرية .
- كما أن الالتزام بمعايير و قوانين اللعب تكسب تصورات و مفاهيم مجردة منها مفهوم القانون .
- الحق ، الواجب ، احترام القوانين لتجنب العقوبة من طرف مجموعة اللعب .
- النضج الاجتماعي في اللعب يرتقي بالأداء و الممارسة و الأدوار الفردية في اللعب يرتقي بالأداء و الممارسة و الأدوار من الفردية و الأنانية الى الجماعية و المشاركة و التعاون و التضامن.
- و من بين الأدوار الفردية و الأنانية ، قبل النمو و النضج الاجتماعي في اللعب نجد منها ما يلي :
العدوانية ، الاعتراض ، السيطرة ، الانسحاب و جذب الانتباه.
- و مع الأدوار الجماعية ، يظهر الفرد في لعبه القدرة على التنافس ، و الاندماج في جماعة و فريق اللعب.

الخاتمة :

و هكذا كانت دعائم الفكر الإنساني و مرتكزاته فلسفية تأملية سعت إلى طرح المشكلات المعرفية و الاجتماعية و العلمية و كل ما يخدم الإنسانية في صورة منطقية منظمة قابلة للتحليل و النقد و المقارنة و الاستنتاج .

برزت من خلالها و جهات نظر فلسفية مختلفة ، كشفت عن ميلاد و نشأة الفكر الإنساني في ظل ارتباطه بالبنية التاريخية المتغيرة في الزمان و المكان و الخاصة بمجموعات متميزة اجتماعيا و ثقافيا ينتمي إليها الأفراد و تتولد منها أفكارهم و سلوكياتهم و أنماط معيشتهم المتنوعة

لتدرك جميع الظواهر الإنسانية بصفة متعاقبة و يتبلور في خضم هذا التعاقد الشعور بالديمومة .
فكل الظواهر الاجتماعية و التربوية و السلوكية نشأة و تطورت في طيات هذه التأمّلات العقلية
وصولاً إلى الاستعمالات التجريبية (من التأمل العقلي ، إلى التجربة و لخبرة لعلمية).
و في نفس السياق المعرفي و المنطقي تحدثنا عن نشأة و تطور الفكر و السلوك الرياضي كغيره
من أنماط التفكير و السلوك الإنساني إذ نضج من حيث مفهومه أهدافه و سائله طرقه... الخ و
انتقل في ذلك من الفردية الى الجماعية من الذكر إلى الأُنثى من الكبار إلى الصغار من الطبقة
الواحدة الى كل طبقات المجتمع و من الجسم و الدفاع عن النفس إلى التنمية الشاملة – تنمية جميع
جوانب نمو شخصية الفرد جسمياً نفسياً عقلياً واجتماعياً (أين أصبحت التربية الرياضية الحديثة
نظاماً تربوياً قائماً بذاته)

تسعى إلى تكوين الفرد الصالح المحب للعمل و القادر على الإنتاج أينما كان و أينما وجد

المراجع :

- محمد عبد الرحمان مرحبه ، من الفلسفة اليونانية إلى الفلسفة الإسلامية ، منشورات
عويدات ، القاهرة ، مصر ، 1970
- قطان احمد الظاهر ، تعديل السلوك ، وائل للنشر و التوزيع ، عمان الأردن ، 2006
- جاك مارك فيري ، ترجمة عمر مهيبيل ، فلسفة التواصل ، الدار العربية للنشر و التوزيع ،
بيروت لبنان ، 2006

- أمين الخولي ، أصول التربية البدنية و الرياضية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مصر ، 1996.
- أمين الخولي ، أصول التربية البدنية و الرياضية ، التاريخ المدخل ، الفلسفة ، جامعة حلوان ، القاهرة ، مصر ، 1998.
- سرنوف أمديك و آخرون ، ترجمة محمد عماد الدين اسماعيل - التعلم دار الشروق ، القاهرة مصر
- رونه أوبير ، التربية العامة ، دار العلم للملايين ، بيروت لبنان ، 1967
- Emile durkheim . éducation et sociologie .librairie félix Alcon .1977
- Alain bavelier .l'homme et ses motivations .retz . paris . France 1998.

ملاحظة :

- يجب على الطلبة تدعيم وإثراء الجانب المعرفي لمحتوى المقياس من خلال قراءات خاصة بهم ، و لكن دون التناقض مع الأهداف أو السياق التحليلي المتضمن في البناء المعرفي و اللغوي و المنطقي للملخصات.

- علما بأن المحاضرة تركز في عمقها و جوهرها على الجانب الشفوي الذي يفرض ضرورة حضور الطرفين الفاعلين للعملية التعليمية (حضور فعلي و تفاعل حقيقي ميداني يتلقى فيه الطلبة تفاصيل المحاضرة من الأستاذة و بالمقابل عليهم تدوين الملاحظات الأساسية (prise de note)
- التدعيم المعرفي الخاص بقراءات الطلبة يأخذ بعين الاعتبار في التقويم (الامتحانات)
- الجزء المقدم : ملخصات ما تبقي من محتوى المقياس .
- الجزء الأول : تم إجراؤه فعليا (في المدرج)